

RITE DE MISRAÏM, PRINCE DE JÉRUSALEM, 45° DEGRÉ

PRINCE DE JÉRUSALEM

1. ORIGINE

Le corps des Princes de Jérusalem prit naissance après la réédification du temple.

Zorobabel trouvant que parmi les maçons libres ou chevaliers occupés à défendre les ouvriers dans leurs travaux, il y en avait de plus distingués par leur ardeur, leur zèle et leur courage que les autres; les honora d'une exécution glorieuse, en les emmenant avec lui en ambassade vers le Roi Darius, qui les ayant ouïs, leur accorda ce qu'ils demandaient. A leur retour le peuple de Jérusalem fut charmé de leur négociation, que pour marquer la reconnaissance, il alla au-devant d'eux, leur rendit les honneurs et les reçus sous le nom de Prince de Jérusalem, au milieu de plus grandes réjouissances et après avoir fait préparer des feux de joie sur leur route

2. PRIVILÈGES ET HONNEURS

dont les R.'. P.'. de Jérusalem doivent jouir dans les autres Loges)

- 1) Les Princes de Jérusalem comme chef de la Maçonnerie ont le droit de (**casser**) et révoquer tout ce qui se fait en Loge quand il y a quelque chose qui déroge aux lois.
- 2) Lorsqu'un Prince s'annonce à la porte d'une Loge on doit en députer un du même grade pour le reconnaître. L'examen fait, le Vénérable doit à la tête de sa Loge aller le recevoir à la porte et l'accompagner au siège qu'il doit occuper.
- 3) Tandis qu'il est en Loge, quand il sort, le Vénérable doit pareillement le conduire à la porte.
- 4) En cas qu'il n'y ait aucun Frère du même grade et si le visiteur et si le visiteur n'a point de certificat la Loge lui envoie le plus ancien pour l'examiner sur les autres grades.
- 5) S'il a répondu avec exactitude aux interrogations après sa parole donnée qu'il est Prince de Jérusalem on lui rend les honneurs.
- 6) Les Princes de Jérusalem ont le titre en Loge de Très Valeureux et de Très Illustres Frères
- 7) Quand ils sont en qualités de Visiteurs, ils se font rendre un compte exact de tout ce qui se passe en Loge, examinent les constitutions.
- 8) Il n'y a qu'eux qui aient le droit d'être assis, à l'exception cependant que si dans la Loge il y en a qui ont le même grade ils en usent de même.
- 9) Personne en Loge ne peut trouver à redire à ce qu'ils font quand ils sont en nombre compétent, c'est-à-dire, celui de cinq.
- 10) Ils jugent en dernier ressort de toutes les délibérations qui se font en Loge, quand ils ont une fois prononcé il n'y a plus à revenir
- 11) Ils y sont autorisés par les pouvoirs que donna anciennement le peuple de Jérusalem à leurs prédécesseurs

12) Ce droit leur est accordé à cause des grandes connaissances qu'ils ont dans tout ce qui concerne l'Art royal

13) Ce sont les privilèges qu'ont ceux qui dans nos Loges sont actuellement honorés de titres glorieux et qui représentent ces illustres maçons qui par leurs mérites parvinrent à gouverner le peuple et à entrer de pair avec le grand Zorobabel dans la race de David.

3. DISPOSITION DE LA LOGE

La Loge doit être partagée en deux parties

Celle de l'Orient représente la ville de Jérusalem et celle de l'occident représente la ville de Babylone

Elle doit être partagée en 2 parties. La partie de l'Orient qui représente la ville de Jérusalem doit être tendue de jaune et la partie de l'occident qui représente le chemin de Babylone doit être tendue de rouge, à cause de sang qui fut répandu dans différents combats livrés dans le chemin

4. LE TRÔNE ET LE DAIS

Les Princes de Jérusalem doivent être assis sous un Dais couvert d'étoffe jaune.

Ils ont devant eux un livre sur lequel est une épée nue, un bouclier, une balance et un chandelier à 5 branches

5. LE LUMINAIRE DES DEUX PRIEURS

Dans la 1ere partie de l'appartement il doit y avoir 125 lumières rangées de 5 en 5

Dans la seconde c. a. d. celle d'entrée une quantité indéfinie, de manière à figurer les feux de joie que le peuple répandit sur leur route à l'époque du retour des 5 ambassadeurs envoyés à Darius

6. DÉNOMINATIONS

Le Prince qui préside est qualifié de Très Respectable et Très Équitable Prince

Les Surveillants de Très Éclairés Princes

7. OUVERTURE

D. Très Éclairé Prince qui gouvernez la région du midi, à quelle partie du jour sommes-nous parvenus?

R. Très Équitable Prince, le soleil est levé, l'amour de notre devise, celui du bien des peuples, nous appelle à nos Éminentes fonctions

8. RÉCEPTION

Comme les ambassadeurs furent reçus à leur retour à Jérusalem avec toutes sortes d'applaudissements de même ceux qu'on honore du titre dans nos Loges doivent être reçus avec les cérémonies suivantes.

On fait d'abord entrer le récipiendaire les yeux bandés, et on le mène dans la première partie, d'où il part pour voyager dans la seconde, étant un lieu de laquelle se met un Prince pour représenter le roi Darius à Babylone.

Le récipiendaire commence à voyager du coin opposé à celui où est le Roi et va en ligne droite à lui en combattant le long du chemin. Quand il est arrivé, il lui expose le sujet de son ambassade, et lui demande justice contre les Samaritains, alors Darius lui donne une lettre par laquelle il ordonne à ses peuples de se soumettre à ses volontés, Il prend congé du roi, et s'en retourne par le même chemin qu'il est venu, toujours en combattant, on le mène ensuite dans la première partie au Prince Zorobabel, qui pourra dès lors lui faire prêter son obligation

9. OBLIGATION

Par cette obligation le récipiendaire lie sa foi et son honneur à la promesse qu'il fait d'éternellement et ne point révéler à aucun homme d'autre grade que le sien les mystères et les circonstances qui lui sont confiées

A la place de discours on lit la 1ère partie de la présente notion et intitulée : Origine L'obligation prêtée, on emmène le récipiendaire hors de la Loge.

N.B. Le récipiendaire doit toujours être accompagné de 4 autres Princes durant toute la cérémonie (mot) qu'il ne fut pas seul à recevoir, le nombre devant toujours être de 5 en marche parce que ce fut le nombre d'ambassadeurs qui furent envoyés

10. TABLEAU

Le Tableau représente la Ville de Jérusalem à l'orient et un chemin qui conduit à l'occident où est la ville de Babylone

11. CORDON

Les Princes de Jérusalem portent un grand cordon jaune de droite à gauche. Au bout de ce cordon est attachée une Balance en forme de médaille.

12. TABLIER

Le Tablier est en couleur ponceau Les attributs qui le décorent sont une Balance, le Temple, l'Équerre, le Compas, une épée, un bouclier, une truelle, un Équilatéral et une main de justice.

13. GANTS

Les gants sont pareillement rouges pour rappeler les flots du sang qu'il fallut répandre dans les combats auxquels ils furent obligés de soutenir

14. ATTITUDE

Le maintien doit être toujours grave; leur main gauche appuyée sur le côté gauche en équerre

15. MARCHE

La démarche est également grave; les pas se font en équerre à la pointe du pied gauche

16. SALUT

Le salut se fait en loge par une inclination de tête avec lenteur et dignité (Voyés pour le salut en donnant le parvis voir 19)

17. ATTOUCHEMENT

Pour donner l'attouchement on porte chacun le pied droit en avant l'un en avant de l'autre puis joindre les genoux de l'un contre celui de l'autre, on met la main gauche sur l'épaule gauche de celui qu'on accole; on sépare les doigts pour marquer le nombre de (L'embassade). Enfin l'interlocuteur dit : vingt-deux. L'autre répond vingt-trois.

Il se fait en se serrant la main en sorte que le pouce soit sur (mot) sur laquelle on frappe cinq coups comme ceci : 0 00 00

+ Ajout au document, en exergue sur côté gauche :

Pour donner l'attouchement, on porte chacun le pied droit en avant l'un entre celui de l'autre puis joindre le genou de l'un contre celui de l'autre. On met la main gauche sur l'épaule gauche de celui qu'on accole; on sépare les doigts pour marquer le nombre de (mot illisible). Enfin l'interlocuteur dit : vingt-deux; l'autre répond : vingt-trois

18. SIGNES

Celui d'ordonnance qui est d'avoir le bras droit tendu à la hauteur de l'épaule. Celui de la loge est d'avoir le bras gauche sur la hauteur gauche en equerre.

19. MOTS

La parole est (adar ou adam)?

Le mot de passe est thebeth

Ajout au document, en exergue sur côté gauche :

Pour (2 mots non déchiffrés) on s'approche par un pas en joignant le talon gauche au talon droit en équerre, on se donne l'attouchement, on prononce la parole à l'oreille, ensuite (on s'étire) en portant la pointe du pied droit au talon gauche, et quittant les mains on se salue en s'inclinant du corps, et non de la tête (seulement) comme vous le faites d'ordinaire de Loge

20. INSTRUCTIONS

D. Êtes-vous Prince de Jérusalem?

R. Le chemin de Babylone m'est connu.

D. Qu'étiez-vous auparavant?

R. Maçon libre au (service?) de l'orient.

D. Comment êtes-vous parvenu à cette dignité?

R. Par le zèle et l'ardeur que j'ai fait paraître en différentes occasions.

D. Comment voyagent les Princes?

R. De Jérusalem à Babylone.

D. Pourquoi?

R. Parce que les Samaritains refusant de payer les tributs pour les sacrifices du temple, les Princes furent envoyés en ambassade vers le roi Darius, pour lui en faire des plaintes.

D. Combien était composée cette ambassade?

R. Cinq.

D. Qui y présidait?

R. Le grand architecte, après lui le prince Zorobabel.

D. N'eurent-ils point de peine (suite du mot) à combattre dans leur route?

R. Tous les peuples dont ils se plaignirent s'opposaient à leur voyage, mais ils vainquirent tous les obstacles.

D. Qu'obtinrent-ils de Darius à leur arrivée?

R. Des ordres par lesquels il ordonnait à ses peuples de se soumettre à ce que les ambassadeurs demandaient.

D. Comment furent-ils reçus à Jérusalem?

R. Avec pompe et magnificence, le peuple alla au-devant d'eux hors de la ville, et les accompagna dans son intérieur avec des cris d'allégresse en faveur de leur heureux succès et ils les élurent au gouvernement et princes de Jérusalem.

D. Où s'assemblaient-ils pour rendre justice au peuple?

R. Aux deux extrémités du Temple.

D. Comment étaient-ils habillés?

R. D'or parce que pour décorer des personnes aussi respectables on avait choisi l'habillement d'or précieux.

D. Pourquoi les Princes de Jérusalem portent-ils une balance pour attribut?

R. Pour marquer qu'ayant obtenu par leur courage le titre de gouverneur ils devaient s'en servir avec équité.

D. Que signifient les attributs du tablier?

R. Le temple montre que c'était eux qui avaient montré le plus de zèle dans la réédification.

L'équerre, le compas, la truelle étaient les outils dont ils s'étaient servis.

L'épée et le bouclier étaient les armes avec lesquelles ils avaient défendu les ouvriers dans leurs travaux

L'équilateral démontrait qu'ils étaient maçons libres ou chevaliers.

La main de justice marque le pouvoir qu'ils ont eu en qualité de Princes de Jérusalem, de rendre la justice

D. Que signifie le mot de passe?

R. C'est le nom du 9^e mois, celui où les ambassadeurs firent leur entrée à Jérusalem le 20^e jour

D. Que signifie le jour innommable?

R. C'est celui de la réunification du temple, c'est-à-dire le 23^e du 12^e mois de l'année sainte, celui où on rend des actions de grâce au Seigneur

D. Qui présidaient aux travaux des PP.'. de Jérusalem?

R. Zorobabel, sous le titre de Très Respectable et Très Équitable P.'.

D. Quels étaient ses Surveillants?

R. Deux autres PP.'., les plus éclairés d'entre tous et qui en portaient le titre

D. Quel était le point où ils cessaient leurs travaux?

R. Lorsqu'ils avaient rendu la justice au peuple, rétabli l'intelligence dans les familles divisées d'intérêts et que le soleil avait parcouru la moitié de sa course

21. ÂGE

D. Quel âge avez-vous?

R. Cinq fois quinze ans.

22. CLÔTURE

D. A quel point sommes-nous de nos Travaux?

R. La justice est rendue à tous et le soleil est au milieu de sa course

D. Puisqu'il en est ainsi rendons grâce au Seigneur et retirons-nous dans nos familles

23. BATTERIE

Elle se fait par cinq fois cinq coups 00000 – 00000 – 00000 – 00000 - 00000