

A la gloire du Grand Architecte de l'Univers

ORDRE INTERNATIONAL DU RITE ANCIEN ET PRIMITIF DE MEMPHIS-MISRAÏM

SOUVERAIN SANCTUAIRE DE FRANCE ET DES PAYS ASSOCIES

GRANDS CONSEILS

Rite Primitif
Paris 1721
Rite Primitif des Philadelphes
Narbonne 1779



Rite de Misraïm
Venise 1788
Rite de Memphis
Montauban 1815

COMPTE RENDU VIDEO CONFERENCE DU GRAND CONSEIL

le 11/07/2020 é.v.

Au Zénith du point parfait initiatique de l'Univers 000.000.000.

Sous la présidence du Grand Daï la T.III.S. Chantal Bardon avec la coprésidence du T.III.F. Alain Dauphinais coordinateur international des Grands Conseils Nationaux fondateurs et associés.

Début à 16 heures méridien Greenwich.

Listes des présents :

France :

Bernard Trinquet ; Chantal Bardon ; Pierre-Yves Manine ; Jean Madrénas ; Jean-Pierre Segalen ; Alain Bardon secrétaire ; Patrick Riaille ;

Excusés : Romain Glibert ; Michel Vella, Pascal Bellanger, Florent Degboe, Philippe Deschamp.

Belgique :

Pierre Tati Kimbibi pdt SSN ; Jean-Claude Javaux

Canada et Quebec.

Jean-Marie Pomerleau pdt SSN ; Alain Dauphinais GM substitut et coordinateur international des Grands Conseils mondiaux.

Océan Indien.

Edesse Begué pdt SSN ; Eric Lépine SSN ; Jean-pierre Lindsay excusé.

Côte d'Ivoire

Christophe Hilarion Daplet pdt SSN ; Pierre Gnoro Razacou ; Thomas Legré et Roger Gnebei excusés

Bénin

Sont excusés tous les membres ci-après : Pierre Damien Lawson pdt SSN ; Jules Pofagi ; Obed Todomé.

Ouverture par la III S.°. Chantal Bardon Grand Daï des Grands Conseils et Grands Consistoire de France et pays associés.

Elle délègue après le « Grand Appel », au F.°. JC. Javaux le soin de guider la méditation qui nous en fait le résumé : « *La méditation-visualisation proposée dans le cadre de notre réunion Grand Conseil/ Grand Consistoire s'est voulue **centrée** sur le symbole choisi pour représenter leur essence, à savoir le déambulatoire, dont notre représentation est celle du labyrinthe de Chartes.*

*Ce labyrinthe n'est pas conçu comme certains pour s'y perdre, mais bien pour déambuler à son rythme vers son **centre**, à savoir la représentation de la Jérusalem céleste.*

L'invitation était donc de se visualiser dans ce déambulatoire, que l'on imaginait à son entrée d'abord couleur argentée... pour, plus on arrivait proche du centre, le voir doré.

Plus on approchait du centre, plus on se sentait attiré par un magnétisme assez fort et on pouvait visualiser une lumière quasi aveuglante, très blanche/transparente ou jaune dorée, qui s'ancrait dans la terre et s'élevait vers le ciel.

Nous nous sentons attirés par cette force et nous en approchons avec confiance.

*Arrivés au centre, nous nous sentons immédiatement reliés et ancrés avec l'attraction et l'énergie tellurique, force nourricière de la terre et de ses habitants... et complètement **verticalisés** par la connexion simultanée aux énergies célestes, tout aussi nourricières de notre âme et conscience.*

Nous restons un petit temps dans ce flux afin de nous ré-unifier totalement avec la Source, notre source... celle de notre point central où tout est Un.

Forts de cette harmonisation nous pouvions dès lors visualiser que nous écartions nos bras à l'horizontal, afin d'inonder ce plan des bienfaits canalisés dans notre verticalité.

Et nous pensons particulièrement à alimenter et renforcer l'égrégore de notre Rit, et aussi de faire profiter de cet élan spirituel toutes nos Loges, nos Sœurs & Frères.... Et plus particulièrement celles et ceux qui se sentent en détresse physique, émotionnelle, spirituelle. Celles et ceux touchés plus particulièrement par les circonstances actuelles qui nous éloignent de nos lieux habituels de ressourcement.

Et nous restons quelques minutes dans ces intentions en silence...

Puis nous reprenons conscience pleinement de notre corps physique, le réintégrons complètement, à notre rythme... »

Afin de nourrir l'égrégore de nos GGCC de sources diverses et variées, Il sera demandé à un Frère différent, de mener la méditation lors de chaque réunion. Notre F.°. JP Ségalen se porte volontaire pour diriger la prochaine méditation.

La T.S. Daï donne la parole à :

Alain Dauphinais (point 4)

coordinateur des Gd Conseils Internationaux : CGCI afin qu'il fasse le point sur l'expansion des GGCC dans l'international .

Demande : Il y a t-il des nouveaux Gds Conseils établis indépendants ?

Ou il y a t-il des GdS Conseils qui souhaitent se greffer sur le nôtre ?

Le Till.°. F.°. Edesse Begué pdt de l'Océan Indien déclare se greffer sur le Gd Conseil de France en attendant d'être suffisamment nombreux pour en constituer un dans son Orient.

Avec l' Ill .°. F.°. Eric Lépine, il déclare travailler sur le 43° « Sublime Sage Hermétique » qui a été traduit en français par J.M. Pomerleau , comme le sont tous nos rituels anglais.

(Note du secrétaire : sublime = sous la lumière, or en initiation « lumière » veut dire « Intelligence Suprême qui fonde les Univers en permanence, et l'initié est co créateur de l'Ordre Cosmique par son acte intime quotidien d'adhésion au plan universel ».)

Christophe Daplet pdt Côte d'Ivoire :

Un Grand Conseil peut exister en C. Ivoire, et peut se renforcer avec le Bénin.

Souhaite avoir accès aux rituels pour leurs 4 membres. A noter que le site des GGCC est disponible pour tous les membres actifs des GGCC.

Christophe et Thomas choisissent le 48 et 49° « Sublime Sage des Pyramides »(Pyros en grec veut dire feu).

Il y a 4 versions de ce rituel. Toutes seront analysées , et on choisira celle qui conviendra à notre but, en cumulant s'il le faut l'enseignement des 4 rituels.

JM. Pomerleau se charge de traduire la version USA.

Bernard Trinquet

Déclare que les Gds Conseils et Consistoires sont mis en place pour le chemin initiatique de chacun d'entre nous, mais surtout pour ceux qui montent et sont destinés à nous rejoindre et nous faire suite.

Il précise les Trois Axes des grands Conseils :

1. Les Gds Conseils ramènent au Centre par l'étude des Rituels comme support de transformation.
2. Les Gds Conseils étudient les Grandes Traditions de l'universel humain de toute la Terre. (Note du F. S. : Guénon disait « La grande tradition Primordiale » dont toutes les culture ont le dépôt, sous formes diverses.)
3. Les Grds Conseils préparent aux élévations aux AA .

Il est rappelé que le Gd Hiérophante Mondial reçoit les demandes, pour ceux qui ont suivi le chemin, aux élévations au 90°.

Jean-Marie Pomerleau

Demande à ce que nous précisions le chemin rituelique que poursuivront les impétrants .

Alain Dauphinais voit la nécessité de structurer en premier lieu nos outils et leurs finalités.

Nous convenons de bien définir, avant tout, les rituels à pratiquer et à communiquer pour le Grand Conseil, et le Grand Consistoire. (1 ou 2 rituels . Sachant que le 71^{ème} a déjà été choisi pour le Grand Consistoire)

Les rituels qui comportent des éléments « intéressants » seront communiqués sous la forme de Syllabus et, ou, sous forme d'Addenda. Ces addendas et syllabus sont en train d'être élaborés par les S.° et F.° qui en ont pris la responsabilité, pour en dégager le contenu d'Eveil nécessaire à notre époque, et au projet de l'Ordre Intemporel, qui fait l'union des eaux d'en haut et des eaux d'en bas au cœur de l'homme de désir, nostalgique de sa divine origine.

Point 5 : les rituels à l'étude et précisions sur les syllabus et les addenda

la S.° Gd Daï Chantal Bardon.:

Le syllabus que les membres des GGCC vont élaborer afin de répondre au besoin de choisir le ou les rituels à communiquer ou à faire vivre, comprendra : le résumé du rituel ainsi que le descriptif des décors, mots, attouchements, contenus historiques et symboliques ...), et les commentaires. Cette partie consacrée aux commentaires est importante car doit faire ressortir les points majeurs propices à un éveil, et à la progression initiatique vers les AA.

L'addenda : Constitue un réservoir d'études approfondies de points « importants » du rituel, de compléments d'informations corrigeant certaines lacunes à la lumière des connaissances actuelles, de construction de ponts entre toutes les Traditions. Il constitue un ensemble de portes ouvertes poussant plus loin la réflexion et la compréhension de l'enseignement contenu dans le rituel pour lui donner une dimension spirituelle élargie et moderne, qui donnera à chacun l'accès au tremplin vers les AA. Ces addenda seront étudiés par l'ensemble des membres des GGCC et pourront être en permanence enrichis par de nouveaux intervenants.

Alain Dauphinais dit : Il y a 16 rituels authentiques qui seront tous accessibles aux membres des GGCC. Mais nous devons sélectionner ceux qui seront communiqués et ceux qui seront pratiqués.

Pour se faire, il y a trois niveaux de travail, et d'étude.

1. Lire le rituel et estimer, décider s'il est à communiquer ou à pratiquer.

2. Les syllabus à accepter tels que reçus, ou à modifier avec notre sémantique actuelle.
3. A ce niveau nous décidons de créer des « Addendas » qui sont des approfondissements du sens souvent caché initiatique sous la répétition de morales convenues.

Note du F.°. Sec.°.(Ces morales nous obligent à découvrir le sens secret que nos anciens ont placé là par intuition ou par connaissance . Les exégèses et les améliorations philologiques et sémantiques des traductions, des cosmogonies etc auxquelles nous avons accès en ce temps nous ouvrent de grandes réflexions. Il est de notre responsabilité de faire ce travail des profondeurs de la tradition que nous véhiculons.

Beaucoup d'entre nous ont étudié et parfois pratiqué des voies d'autres cultures que la judéo-chrétienne, si mal comprise, et découvert que tout se rejoint au sommet. Donnons donc à nos codes leur efficacité opérationnelle pour unir les Eaux d'en haut aux Eaux d'en bas (étincelle divine au cœur de la pierre brute) afin qu'opère la Métanoïa que nous cherchons, et qui se dévoile, sauf exception par paliers durant nos vie , si nous cherchons bien sur. Cela jusqu'à la Mutation finale de nos vies (Mout en hébreu ne veut pas dire mort ,comme l'ont traduit les biblistes passés, mais mutation.

Ces Addendas sont fondamentaux à garder, à transmettre, et à être enrichis par les cheminants qui nous rejoignent.

PY Manine dit :

1^{ère} chose est d'analyser l'existant dans ses formes et sa complexité. Faire une fiche par rituel contenant son essentiel, et déterminer s'il est à communiquer ou à pratiquer.

POINT 6 : orientation des travaux

Chantal Bardon dit : l'orientation de nos travaux à moyen terme est la construction en premier lieu du squelette (les syllabus) et après on s'occupera des muscles (les addendas) pour que l'ensemble s'érige et se déplace harmonieusement et parfaitement.

PY Manine dit : chacun doit avoir sa cible pour un Syllabus, et, ou un addenda choisi.

Alain Dauphinais dit : j'ai fait une fiche de travail pour les syllabus que je vais vous envoyer. Il y a le contenu historique, symbolique, et les décors tant des lieux que ceux que l'on revêt

Pierre Tati Kimbibi dit : Trois principes sur une page et demi, à savoir :

- Contextualisation
- Références
- Message initiatique qui résume l'initiation.

POINT N° 7 du F.°. Jean-Pierre Segalen

Il a eu la double charge d'analyser le 45° « Prince de Jérusalem » pour le syllabus et les comparaisons avec le 19° de Yarker « Chevalier du Mystère Royal ». Ils ne se ressemblent pas.

Le 45° parle uniquement de la tradition judéo-chrétienne.

Le 19° Yarker est une élévation Kaddosh, très long, difficile à réaliser. Il a le mérite de faire appel aux plus grandes traditions religieuses : judéo-chrétienne, chrétienne, musulmane, Zoroastre, taoïsme chinois, védique indienne, Incas. Il comporte neuf temples. Le rituel est complexe intéressant, il vise le même but, mais il est plus universel en faisant appel à toutes les traditions. La planche finale de l'orateur est de 5 pages passionnantes. Il est donc très différent du 45°.

PY Manine dit :

Mes réflexions sur le 19° m'ont amené penser à le placer juste avant les Arcana Arcanorum, car l'idée de présenter les 9 grandes tradition religieuses universelles prend du sens à cette place.

Alain Dauphinais dit : Yarker l'a pris à Memphis sous le nom de « Sublime sage de Memphis ».

Le 45° correspond au 16° des degrés capitulaires.

PierreTati Kimbibi dit : ce scénario du 19° reprend notre déambulatoire philosophique et religieux comme étape essentielle vers les Arcanas. Ce rituel remis au goût du jour serait une synthèse avant l'entrée aux Arcanas.

Jean-Pierre Ségalen dit : sa richesse permettrait au moins de le communiquer.

Jean-Marie Pomerleau fait remarquer : du 34° au 49° une série de rituels se répètent pour dire la même chose, ou rajouter un détail. Il faut garder une synthèse.

Alain Bardon fait remarquer que le 47° sous deux noms « Chevalier d'occident, et Chevalier des étoiles » contient dans un rituel court de 8 pages, toute l'Œuvre d'alchimie spirituelle qui mène l'Homme au contact des bas fonds archétypaux aux plus hautes visions cosmique du destin Humain de l'Astrologie zodiacale et sidérale. Y sont donnés tous les plus profonds symboles de la connaissance du haut et du bas. Cela passe inaperçu car qui connaît Jean l'alchimiste, hermétiste, astrologue ; l'initié suprême ? Qui d'entre nous a décodé son « Apocalypso » comme œuvre alchimique totale sur la voie de notre transmutation dans la dense et douloureuse école terrestre ? Les Eglises en ont fait un n'importe quoi. Et nous qu'allons nous en faire ? Il faudrait un séminaire de 2 jours pour étudier la voie contenue dans ce rituel.

JP. Segalen précise qu'il faut qu'un rituel soit praticable. Les cinq pages de la fin parlent de la marche progressive de l'humanité.

Chantal Bardon dit : notre priorité d'aujourd'hui est d'avoir la totalité des syllabus, afin de passer à l'étape des choix des rituels.

PY Manine dit : Si on choisit un rituel déjà contenu en nos dépôts, il faut réfléchir à ce que nous allons transmettre, et non pas à ce que nous avons déjà vu.

La racine commune est la Grande Tradition Primordiale.

POINT 8 du F.°. Pierre-Tati Kimbibi.

Il choisit le 63° « Sublime Kawi ». Quelques éléments sont en attentes. C'est un rituel de Miraïm du fond Gabboria.

C'est en fait une liturgie, sans intérêt majeur. De l'historique. Rituel simplissime, très entrecoupé. On n'apprend pas grand chose dans ce type de régime avec beaucoup de prières.

Il ne parle pas d'une autre partie « les chevaliers de Palestine, les templiers, qui sont dans les arcanes de Jean Marie Ragon, et qui font référence aux croisades.

Trois ou 4 pages sur les Templiers ; pourquoi cette différence du rituel monastique chrétien du rituel de Misraïm et l'aspect Templier de Ragon ?

Or dans le 36° de Misraïm on parle des templiers. L'Ordre du temple ayant été monastique, on peut comprendre l'aspect croisade et l'aspect monastique. Sur le message initiatique, c'est un peu pauvre et redondant.

Pourquoi ce thème du Sublime Kawi : en Pali Javanais par ses écrits et poèmes le Sublime Kawi apporte le « souffle de la charité, la force de l'amour, l'émancipation de la matière ». Le Sublime Kawi apporte quelques éléments fondamentaux, mais le message du 63° n'est pas très élaboré dans son ensemble.

Chantal Bardon dit :

Le chevalier de Palestine, issu du manuscrit rite de Misraïm, est non praticable, mais intéressant à consulter pour les pratiques de l'époque. Kawi, le barde, le poète, fait par ses poèmes le lien entre les mondes invisibles et visibles.

La prière, nourriture de l'âme, mérite un addenda pour être dite autrement, sans misérabilisme. A noter que dans le rituel le Grand Commandeur trempe son doigt dans le sang d'une victime afin de marquer de cette signature l'engagement de l'impétrant dans l'invisible etc... Celui-ci aura préalablement médité sur 12 questions subtiles, posées une à une avec un temps d'intervalle suffisant pour y répondre : exemple : Où est la Sagesse ? Qu'est ce qu'un homme prudent ? Quelle est la différence entre le juste et l'injuste ? Quelles sont les 3 choses qui troublent la terre et la 4^{ème} qu'elle ne peut supporter ? Quelles sont les 3 choses qui marchent bien et une 4^{ème} qui marche magnifiquement ? Qu'est ce que l'on doit demander à Dieu principalement ?... Par ailleurs, il est demandé lors de l'enquête à l'impétrant non pas son thème astral, mais des détails sur la vie de ses parents, grands parents et arrières grands parents, donc notion de l'impact d'une vie inaccomplie de nos ancêtres sur la notre. En évoluant spirituellement, nous libérons nos aïeux de leurs manquements, et n'en transmettront pas les conséquences à nos enfants (aujourd'hui la psycho généalogie apporte sa version...) .

Après les dernières réflexions nous clôturons la tenue du Grand Conseil par visio conférence à 18h15 méridien Greenwich.

La prochaine réunion est fixée le samedi 19 septembre à 16h30.

Le Frère secrétaire Alain Bardon

