

45 ème degré

Prince de Jérusalem (provenance Castelli)

Où nous situons nous ?

En 538 avant J-C . Cyrus roi des Perses permet à plusieurs convois de Juifs fidèles de revenir à Jérusalem.

Parmi eux Zorobabel de descendance Davidique à qui revient l honneur d inaugurer la reconstruction du temple .Elément d importance car c est autour de reconstruction que s'érigent les thèmes de l'espérance messianique.

Dans la tradition prophétique la venue de dieu se réalise par la construction du temple.

Ce 45 ème degré s inscrit donc dans la grande tradition Judéo-Chrétienne .Un Israël nouveau s élabore dans lequel s affirme un double gouvernement . Celui du roi et celui du grand prêtre (ici Josué) rappelant ainsi la tradition de Melchisedek.C est après la reconstruction du temple sur les ruines du temple de Salomon que prend naissance le corps des princes de Jérusalem gardiens de la bonne évolution des travaux.

Le but de cette reconstruction est de rétablir l alliance avec Dieu .

Dans le cadre de la hiérarchie écossaise le titre de Prince de Jérusalem en 1762 est synonyme de privilèges.Les princes de Jérusalem n'ont pas d âge , leur couleur est « aurore » .

Ils sont habillés d or .A votre niveau nous pouvons considérer cet élan de reconstruction comme une démarche impérieuse vers la transcendance.Nous sommes appelés à nous situer sur un plan plus élevé qu 'est la Jérusalem céleste.Nous sommes appelés à prendre conscience qu en tant qu'initiés notre démarche se situe sur le chemin de l'Art Royal.

Royauté qui n a rien de matériel mais qui est avant tout spirituelle .

La construction du temple matériel doit s accompagner nécessairement par l accomplissement de notre temple intérieur.

Acquérir le titre de prince de Jérusalem nous impose des devoirs envers nous mêmes et les autres à qui nous devons insuffler un puissant désir d'élévation.

Celui ci dépassant la tradition judéo chrétienne qui le met en scène afin de rejoindre toutes les traditions authentiques de l humanité qui ont la volonté d éveiller dans le coeur des hommes la volonté de s éveiller à la lumière, seule unique vérité .

19 ème degré (élévation grand élu kaddosh)

(équivalence 45 ème degré prince de Jérusalem)

Chevalier du mystère royal (provenance Yorker)

Le rituel des chevaliers du mystère royal se déroule en faisant passer les grands élus Kaddosh devant 9 bannières représentant les 9 plus grandes religions réparties sur la terre .

La bannière de Juda

La bannières de la croix

La bannière chinoise (Confucius)

Les disciples de Bouddha

les disciples de Brahma

les disciples de Zoroastre

les adorateurs du Soleil

La bannière du Wigwam des indiens d'amérique

Par ces neufs voyages est mis en valeur la ressemblance que chacune de ces religions possède en la croyance d un être suprême comme en un état futur .

Le grand créateur est une idée commune dans l'esprit de toute l 'humanité.

C'est pourquoi toutes les religions qui ont la même source ont mis l'accent sur la tolérance et la charité.

Ce rituel se termine avant la fermeture par un très long discours du chevalier d'éloquence ayant pour thème l'historique de l'évolution de l'esprit religieux dans le monde, les secrets du G : A : D : L : U :, et la marche progressive de l'humanité.

D'une transmigration à l'autre l'âme s'élève vers son auteur. L'âme étant associée à l'éther.

Il est donc recommandé l'abnégation de soi pour le service du bien commun.

Ouvrage il en est magnifique du développement de la Raison et de l'Intelligence. La Maçonnerie est présentée telle une institution scientifique à la fois de charité et d'amour.

Les épreuves des mystères anciens devaient permettre à l'homme ayant surmonté tous les obstacles de parvenir à la vérité et à la vertu.

Tout concourt donc à la révélation d'une intelligence suprême, cause première de tout ce qui existe.

Le long discours (5 pages) se termine en partant des connaissances des prêtres égyptiens et Esséniens (fondées sur l'amour des sciences et de la philosophie) pour évoquer par la suite, les manichéens, les gnostiques, les templiers, les rosicruciens. Tous ces courants de pensées aboutissant dans la Franc-Maçonnerie.

Remerciements :

il me semble nécessaire de remercier notre F : Jean Marie pour l'immense travail de traduction qu'il a réalisé pour ce 129^{ème} degré qui se compose de 15 pageset écrit serré !

CONCLUSION

Le rituel des chevaliers du mystère royal est fort différent du rituel du 45^{ème} degré des princes de Jérusalem qui ne met en valeur que la reconstruction du temple de Salomon par Zorobabel.

Le rituel du 45^{ème} degré (provenance Castelli) ne met en lumière que l'histoire juive.

Le rituel du 19^{ème} (provenance Yorker) propose une vision plus large en mettant en lumière les 9 plus grandes religions du monde.

Les deux rituels cependant ont la volonté d'insuffler un fort désir d'élévation tout en rejoignant les différentes traditions authentiques de l'humanité.