

Syllabus des Rituels ciblés du 34^e au 71^e degré

34^e degré

Chevalier de Scandinavie

Traduction de Knight of Scandinavia

Provenance: Grand College of Rite USA (MemUSA)

VERSION SIMILAIRE A LA VERSION MED

Responsable : Chantal Bardon

Décor du temple :idem
Le Temple est carré, les tentures du ciel sont bleues saupoudrées d'étoiles argentées. L'Est a un dais de matière violet frangé de couleur dorée où se trouve le trône du Vénérable. Les 3 trônes sont occupés par 3 hiérophantes portant couronne. Au centre se trouve un Autel sur lequel sont le livre des Écritures, un glaive, l'équerre et le compas. Les 1 ^{er} , 2 ^e , et 3 ^e trônes ont 3, 2, et 1 marche. La bannière est de couleur flamme avec en son centre une épée et une branche de palmier entrecroisés. Le ruban est couleur de feu avec une rosette noire, et le bijou qui y est suspendu est une étoile d'argent pour les chevaliers et dorée pour les dignitaires.
Titre des Officiers
Celui qui siège sur le trône le plus bas se nomme l'Élevé, le Noble, le second se nomme l'Egal à l'Élevé et le troisième le plus Élevé .
Batterie-Mots-Signes
Section première Signe de l'Ordre : Sors ton épée avec la main droite et la tient par le milieu de la lame. Signe de Reconnaissance : Frappe deux fois l'épée avec ta main gauche, la main droite sur le cœur. Réponse : L'index droit porté aux lèvres. Signe d'Assistance : Main droite sur l'épaule gauche, la gauche sur le <u>sourcil</u>. <u>Placer le pied droit contre celui du frère , mains gauches sur le cœur, se prendre mutuellement la main droite avec les bras à la verticale</u> Mot de passe : Eggis . Réponse :Eamoro (la plus pure lumière) Mot de Reconnaissance : Stella Sedet Soli (Savoir, sagesse, <u>Sainteté</u>). Mot Sacré : <u>Oaz</u>. Batterie : 333-333 . Marche : Six pas normaux, sortir l'épée. Se tenir à l'ordre. Seconde section <u>Mot de passe</u> :Nido ; <u>réponse</u> : Eispotua (Contemplation). Mot Sacré : Anagogie (Élévation spirituelle). Troisième section Mot Sacré : <u>Atsorur</u> (Vérité). <u>Mot de passe</u> : Enegiroba (<u>société sans origine</u>) L'Accompagnateur, ainsi que le nouveau Chevalier prennent place sur la Colonne de leur choix pour y entendre l'Instruction Secrète.
Habillement
Non précisé
Contenu historique : idem
Il a donné aux scandinaves une théologie mystique qui provenait de temps très anciens par un poème symbolique du nom de Volupsa. La connaissance a été apportée de Asgaard par Sigge, grand prêtre de Odin . C'est lui qui établit en Scandinavie les mystères religieux secrets et nommé 12 Grands Pontifes leurs gardiens. De ces mystères ont émergé plusieurs fraternités ou guildes, guerrières, religieuses , sociales et opératives dont les membres étaient liés par serment de se donner mutuellement aide et assistance. La création du monde procède ici, comme dans de nombreuses autres cosmogonies, d'un sacrifice primordial. Progressivement apparaissent des races de géants, de nains, d'elfes, mais aussi divers monstres, des dieux et des hommes, qui vont peupler cet univers à la structure complexe.
Contenu symbolique : idem
C'est un degré philosophique constitué en 3 parties : 1-l'Élu, 2- Le Mystique, 3-l'Epoptae (le voyant) , dans lesquels est étudiée la doctrine maçonnique, l'historique et la philosophie et les sciences dites occultes ou secrètes.
Résumé
initiation du roi scandinave Gylphi par les Grands Prêtres du Temple d'Odin, telle que racontée dans les Eddas. Elle contient des traces du credo primaeval qui enseignait que l'humanité provenait du mariage du Ciel et de la Terre. On y retrouve beaucoup de la

théologie Aryenne des Vedas et ses versets de clôture sont la Destruction et la Rénovation de toute chose dans l’inspiration et l’expiration du Dieu innommable, le « <i>Para-bratin</i> » des Vedas
Commentaires <u>Qu’apporte ce rituel dans notre cheminement initiatique ?</u> Cet enseignement (« 34^{ème} degré) placé au début des Grands Conseils , en nous faisant découvrir une cosmogonie nouvelle dans notre parcours maçonnique , montre que le maçon doit explorer toutes les voies , d’où qu’elles viennent (universalité des Traditions). Celle-ci a fécondé des âmes européennes des siècles passés et mérite d’être étudiée en y prenant le temps. Les symboles et récits complexes sont d’une telle variété, que chacun, quelque soit son niveau de conscience, son origine, ou vécu initiatique, y trouvera son ferment. C’est une bonne entrée en matière sur les clés de la migration âmes, les mystères de la mort, les arcanes de la vie posthume, ... qui le mènera aux AA . Pour une communication qui ne doit pas être trop longue, je retiendrais au moins toute l’instruction secrète, qui sera approfondie aux grades suivants. Extrait de l’instruction secrète : « Les Hiérophantes, ces Anciens Prêtres ont dit : L’âme est immortelle, mais pour atteindre les Cieux, elle doit passer à travers sept portes de plomb, d’étain, de cuivre, d’acier, de bronze, d’argent et d’or. Les Alchimistes avaient des doctrines similaires : ils supposaient que l’âme devait passer par le développement des Sept Planètes avant de reposer au centre de la félicité. » Note pour sa valeur sa valeur initiatique :5 /5